

sous la direction de  
*Clément Alix, Marie-Luce Demonet,  
David Rivaud & Philippe Vendrix*

# Orléans

Ville de la Renaissance

Collection « Renaissance »  
Presses universitaires François-Rabelais  
2019



# Sommaire

<b>INTRODUCTION</b> .....	<b>11</b>
Françoise Michaud-Fréjaville	
<b>ENCADRÉ 1</b>	
<i>Le plan de Fleury et des paroisses d'Orléans</i> .....	<b>18</b>
Françoise Michaud-Fréjaville	
<b>ENCADRÉ 2</b>	
<i>Le « Tableau des échevins » et la « bannière de la ville »</i> .....	<b>30</b>
Françoise Michaud-Fréjaville	
<b>ORLÉANS, UN FOYER CULTUREL ET ARTISTIQUE</b>	
<b>ORLÉANS ET LES ARTS</b>	
<b>CHAPITRE I</b>	
<i>Les Lettres dans la Renaissance orléanaise</i> .....	<b>35</b>
Marie-Luce Demonet, Rémi Jimenes <i>et al.</i> *	
<b>CHAPITRE II</b>	
<i>La vie musicale à Orléans de la fin de la guerre de Cent ans à la Saint-Barthélemy</i> ...	<b>55</b>
Marlène Britta, François Turellier, Philippe Vendrix	
<b>ENCADRÉ 3</b>	
<i>Les maîtres de musique d'Orléans</i> .....	<b>70</b>
François Turellier	
<b>CHAPITRE III</b>	
<i>La sculpture à Orléans</i> .....	<b>73</b>
Anne Embs	

**CHAPITRE IV**

- Médailles et têtes sculptées dans les habitations orléanaises au XVI<sup>e</sup> siècle* ..... 91  
Clément Alix et Anne Embs

**LA VIE INTELLECTUELLE ET RELIGIEUSE****CHAPITRE I**

- L'Université d'Orléans* ..... 97  
Chiara Lastraioli

**ENCADRÉ 4**

- Le livre des procureurs de la Nation germanique de l'université d'Orléans, 1547-1567* ..... 105  
Chiara Lastraioli

**ENCADRÉ 5**

- Calvin à Orléans* ..... 106  
David Rivaud

**CHAPITRE II**

- Orléans au cœur de la Réforme Catholiques et Protestants* ..... 107  
Paul-Alexis Mellet

**ENCADRÉ 6**

- La Saint-Barthélemy à Orléans* ..... 123  
Paul-Alexis Mellet

**UNE VILLE EN CHANTIER****UNE VILLE RENOUVELÉE****CHAPITRE I**

- Orléans, une ville en expansion à la Renaissance* ..... 127  
Alain Salamagne

**ENCADRÉ 7**

- L'enceinte urbaine d'Orléans* ..... 138  
Laurent Josserand et Laurent Mazuy

**CHAPITRE II**

- La Loire à Orléans au XVI<sup>e</sup> siècle* ..... 141  
Catherine Thion

**CHAPITRE III**

- Le quartier de l'université* ..... 157  
Michel Philippe

<b>ENCADRÉ 8</b>	
<i>L'origine et la topographie du quartier de la cathédrale</i> .....	168
Laurent Mazuy	
<b>CHAPITRE I</b>	
<i>L'architecture religieuse de la Renaissance</i> .....	171
Julien Noblet	
<b>ENCADRÉ 9</b>	
<i>Le Grand-Cimetière d'Orléans</i> .....	180
Clément Alix et Julien Noblet	
<b>L'HABITAT CIVIL</b>	
<b>CHAPITRE I</b>	
<i>Les maisons orléanaises du début de la Renaissance (vers 1480-1535)</i> .....	183
Clément Alix	
<b>CHAPITRE II</b>	
<i>Les demeures de la seconde Renaissance des élites orléanaises (vers 1535-1570)</i> .....	223
Clément Alix et Julien Noblet	
<b>CHAPITRE III</b>	
<i>Androuet du Cerceau à Orléans</i> .....	253
Jean Guillaume	
<b>CHAPITRE IV</b>	
<i>Le développement de l'habitat dans les quartiers de la nouvelle enceinte</i> .....	259
Clément Alix	
<b>CHAPITRE V</b>	
<i>Les décors des façades en pan-de-bois</i> .....	283
Clément Alix	
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	
<i>Ouvrages généraux sur la Renaissance (cités en référence)</i> .....	305
<i>Bibliographie orléanaise (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)</i> .....	311